



prélude pôle d'actions culturelles en prison

**enjeux de l'action culturelle
en prison**

table ronde | projections

28 mars 2007 dès 18h | cinéma Oblò | av. de france 9 lausanne

18h00 ouverture des portes au public **18h15** projection du film de François Royet **Intra-muros Mouvements**, 2005, 25' **18h45** présentation de Prélude **19h00** table ronde: enjeux de l'action culturelle en prison
invités à débattre : **Jean-Michel Dolivo**, avocat, conseiller communal | **Denise Gilliard**, réalisatrice de Mon père, cet ange maudit | **Catherine Martin**, directrice du Service pénitentiaire vaudois (SPEN) | **Isidore Raposo**, rédacteur en chef de La Région Nord vaudois | **Michel Thévoz**, historien de l'art | **Un surveillant** membre de la Commission du personnel du SPEN | **Théodore**, témoignage
modérateur : **Alain Maillard**, journaliste à la Radio Suisse Romande.

La culture est la médiation par laquelle il s'avère possible de revendiquer son appartenance à un groupe, à une pratique, à une idéologie. Elle permet aux personnes de s'inscrire, de se positionner sciemment dans l'organisation sociale. C'est par les pratiques culturelles que s'effectue la prise de conscience de la collectivité. La prison attend de la personne incarcérée qu'elle se réapproprie ce dont justement elle se trouve privée : un statut, une identité, une appartenance.

20h00 repas | **21h00** projection de **Mon père, cet ange maudit**, 1994, 55'.

entrée libre | renseignements www.prelude.ch

